

Наука на сцената *8
национален кръг
Science on Stage Festival 2022

Лилия Атанасова, Ана Георгиева

Провеждане на националния подборен кръг

Наука на сцената-8

СУ "ВАСИЛ ЛЕВСКИ"

СЕВЛИЕВО

25 -27 юни 2021

<https://scienceonstage.bg/home/fest/>

за Европейския фестивал
„Наука на сцената”,



SCIENCE
ON STAGE
FESTIVAL

PRAGUE
24-27 MARCH 2022

Националният фестивал „Наука на сцената - 8“ от 25 до 27 юни 2021 в град Севлиево

Организатори на събитието са Национален и Местен организационен комитет със съорганизатори Министерството на образованието и науката и Община Севлиево.



ОБЩИНА СЕВЛИЕВО



Фондация „Еврика“

Медийни партньори:

списание „Светът на физиката“, Национално издателство

АЗ-БУКИ



Наука OFFNews

ДОМАКИН



СУ "ВАСИЛ ЛЕВСКИ" СЕВЛИЕВО

НА ФЕСТИВАЛА УЧАСТВАТ **учители и ученици**



Всички представят проектите си на

Щандове

илюстриращи по най-нагледен начин концепциите им за училищните занимания и експерименти, съдържащ макети, модели, постери, рисунки, онагледяващи съвременното развитие и постижения на естествените науки.



Допълнително предимство е представянето на проектите , В една от категориите:

Работилници (Workshops) -30 min

които представляват интерактивни работни сесии **от учители за учители**, които работят заедно, за да научат и да практикуват нови умения, дейности и създаване на ресурси.



Пленарно представяне на голяма сцена

на демонстрационна лекция,
експеримент (30мин.), които представят
науката по иновативен и атрактивен начин





Всички участници във фестивала трябва да представят по най-атрактивен начин проекти базирани на **изследователски подход при обучението, които могат да се квалифицират към следните водещи теми:**



Наука за най-младите (проекти за предучилищно и начално училище)

Цели за устойчиво развитие (ЦУР) на образованието (проекти, които показват как STEM може да допринесе за постигане на ЦУР)

Технологии в STEM образованието (проекти, включващи кодиране, информационни и комуникационни технологии (*ИКТ*), големи бази данни, изкуствен интелект (*artificial intelligence /AI/*), (*virtual reality /VR/*), мрежова сигурност и др.).

Многообразие в STEM образованието (проекти, включващи променливостта на методите на преподаване, за талантиливи ученици, за приобщаващо обучение, сътрудничество между по-малки и по-големи ученици и т.н.).

STEM с изкуства (проекти, комбиниращи STEM с дисциплини като изкуства, музика, спорт и т.н.).

Сътрудничество в STEM образованието (проекти в сътрудничество с местната общност – напр. между учители, училища и компании, различни общности).

Как се формира делегацията на България за Прага

- ▶ 7 човека, които представят проекти
 - ▶ До 2 - 5* проекти – това са най-добре оценените от журито проекти, които най-комплексно отразяват критериите
 - ▶ До 2 - Workshop-а – избрани на националния кръг
 - ▶ Останалите членове са други проекти, които са отличени на национален кръг
- ▶ 2 човека представители на Националния организационен комитет
- ▶ Представители на **Съвместни проекти** за участвалите в предишни Европейски фестивали „Наука на сцената“, които кандидатстват с колега, с когото са се срещнали там със съвместен проект и са одобрени за участие заедно.
- ▶ Одобрени членове на международното жури
- ▶ До 2ма гости на собствени разноски

Критерии за избор на проекти

- ▶ Идеалният проект в Наука на сцената:
 - ▶ Стимулира интереса на учениците в науките
 - ▶ Има връзка с нещата от живота
 - ▶ Има устойчивост
 - ▶ Може да се реализира във всяко училище и да бъде финансирано с разумни средства
 - ▶ Стимулира ученето основано на изследователски подход

В националните делегации се търси също добър баланс на учителите спрямо пол, възраст, опит като учители и начално и средно образование.

Таксата за участие във фестивала в Прага, храната и нощувките по време на фестивала се покриват от организаторите, но не пътните разноски до и от Прага. Ако във подготовката на проекта участват повече от един учител, се покриват разноските на фестивала само на един от тях.



Формуляр за регистрация на проект за участие в Националния фестивал "Наука на сцената 8»

Участниците трябва да прикачат към регистрацията на проекта своите снимки, презентации или видеа.

Регистрацията на проекти приключи на 21.05.2021 г.

ХИБРИДНО ПРОВЕЖДАНЕ НА НАЦИОНАЛЕН КРЪГ

При хибридно провеждане на фестивала, **журито е присъствено, а някои от проектите се представят дистанционно.**

Журито предварително оценява проектите по представените Формуляри за регистрация на проект.

По време на фестивала 25-27 юни журито оценява на място присъстващите проекти на **щандовете, в работилниците и на сцената,** а **участващите дистанционно** чрез онлайн платформа като провежда и събеседване с авторите им.

На 12.07.2021 г. се обявява състава на делегацията, която ще представи България в Прага.

Вместо заключение - Защо да участвам?

- ▶ Обмяната на опит между учители е основната цел на целия формат „Наука на сцената“.
- ▶ Възможността да се включите в мрежата от учители на европейско ниво ви дава шанс да разширите своите хоризонти и да научите от другите какво и как се случва в образованието и извън България.
- ▶ Вашите идеи, с които стимулирате учениците да използват своят изследователски подход, могат да вдъхновят други учители да ги приложат.
- ▶ А ако не знам английски език? Участието на националния кръг е достатъчно да обмените идеи и опит с учителите в България, ще се постарая да осигурим и на национално ниво по-добри възможности за обмен. Може да не успеете да се класирате за Европейския фестивал, но ще успеете да споделите и научите много, а кой знае и да си намерите партньор друг учител, с когото да развиете идея си и той/тя да знае английски и да осъществи обмена в чужбина. 😊

Topics

Teachers from all over Europe work together at Science on Stage on current topics to develop new concepts for STEM teaching.

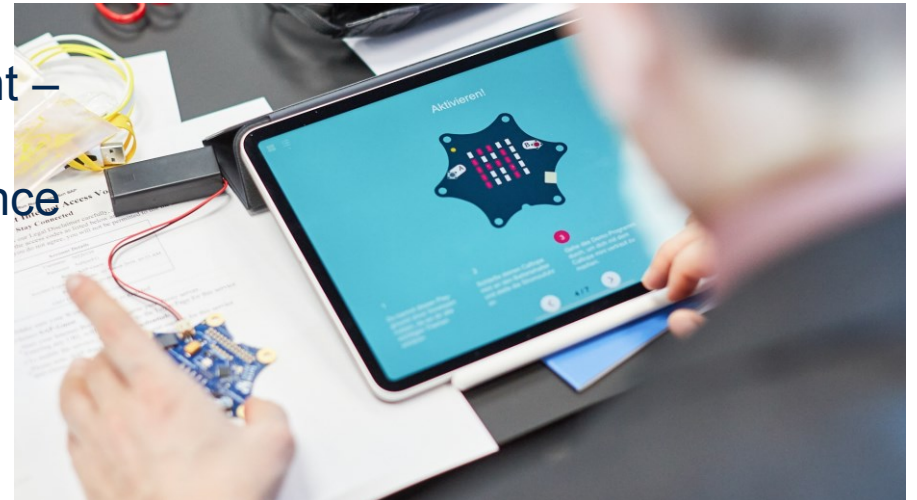


Sustainability

Sustainability and the environment concern students all over Europe. Science on Stage helps teachers to integrate these topics into their classes.

Coding

Knowing how to programme is becoming more and more important – especially for students. How can teachers incorporate this topic not only in computer science lessons, but also in other STEM lessons





Инициативата “Science of Stage - България”

Sponsored by



SAP е пазарен лидер в сферата на бизнес софтуера, като помага на компании от всякаква големина и различни индустрии да функционират възможно най-добре. Създаден през 2000 г., развойният център на SAP в София, SAP Labs България, е едно от ключовите и стратегически подразделения на SAP SE.

<https://www.sap.com/bulgaria/>



ФОНДАЦИЯ
РАБОТИЛНИЦА
ЗА ГРАЖДАНСКИ
ИНИЦИАТИВИ

Работата на ФРГИ има своето място в процеса на развитие на българското общество в дългосрочен план. Инициативите, които разработваме и подкрепяме възвръщат една забравена идея – идеята, че индивидуалната отговорност, доверие, грижа и филантропия са от съществена важност за живота в едно свободно и демократично общество.

<https://frgi.bg/>

подкрепяме инициативните



Цел: повишаване на качеството на образование по химия, биология, физика, математика и информатика като създава възможности за професионално развитие на преподаватели по тези дисциплини чрез предоставяне на възможности за повишаване на тяхната квалификация за създаване на интерактивни уроци, които да засилят интереса на учениците по предметите. Програмата предвижда да работи с мотивирани учители, които да станат част от мрежата.



Science of Stage България

Sponsored by



SAP е пазарен лидер в сферата на бизнес софтуера, като помага на компании от всякаква големина и различни индустрии да функционират възможно най-добре. Създаден през 2000 г., развойният център на SAP в София, SAP Labs България, е едно от ключовите и стратегически подразделения на SAP SE.
<https://www.sap.com/bulgaria/>



подкрепяме инициативните

Работата на ФРГИ има своето място в процеса на развитие на българското общество в дългосрочен план. Инициативите, които разработваме и подкрепяме възвръщат една забравена идея – идеята, че индивидуалната отговорност, доверие, грижа и филантропия са от съществена важност за живота в едно свободно и демократично общество.
<https://frgi.bg/>

Национален
Организационен
Комитет
"Наука на сцената"

Националният организационен комитет на програмата „Наука на сцената – България“, е член на Европейската мрежа “Science on Stage Europe” и организира националните фестивали “Наука на сцената”, които са подбрани кръг за Европейските събития на програмата.
<http://sons-bg.org/>

Благодарим за
вниманието!



THE EUROPEAN NETWORK FOR SCIENCE TEACHERS

Main supporter:

think
ING.

Die Initiative für
Ingenieurnachwuchs

www.science-on-stage.eu

 scienceonstageeurope

 @ScienceonStage

 scienceonstageeurope

 scienceonstageeurope

ЗА КОНТАКТИ за Национален подборен кръг на фестивала:

Теодора Конова

Организационен секретар на фестивала:

E-mail: konova.teodora@su-sevlievo.com

GSM: 0887197715

Професор дфн Ана Георгиева

Председател на Националния организационен комитет

Заместник председател на СФБ

E-mail: anageorg48@gmail.com

E-mail: upb@phys.uni-sofia.bg

Адрес: СУ "ВАСИЛ ЛЕВСКИ",
5400 Севлиево; Ул "Гладстон" 22

Директор: Тома Томев, тел. 0675/3 33 03

Зам.- директор: Теодора Конова, тел. 0675/3 57 14

e-mail: vasil.levski@su-sevlievo.com